

公募企画講座

えんかんサロン 名演出家聞く

12月観劇会

劇団民藝「^{うみ}海霧^{ぎり}」

10月12日(水) 19:00 13日(木) 13:30

会場；かでの2・7 10階「1060会議室」

住所；札幌市中央区北2条西7丁目 定員；80名



えんかんサロンの会は、札幌えんかんが年間約6回実施する観劇会ごとに演出家や俳優を札幌に招いて、公演の見どころや苦労話・こぼれ話を聞かせていただき、札幌公演までの期待が一段と高まる人気の集いです。お申込みはFAXで。

丹野郁弓[たんの いくみ]さんプロフィール

1982年劇団民藝演出部に研究生として入団。85年劇団員になる。初翻訳は88年上演の『ナッツ』。奈良岡朋子主演の『青春の甘き小鳥』(95)で翻訳・初演出。その後も『アンナ・カレーニナ』(00)翻訳・演出など大作を手がけ、2004年、創作劇の演出は初めてとなった小幡欣治作『明石原人』と、翻訳劇『スポイルズ・オブ・ウォー』の訳・演出で、第7回千田是也賞を受賞。

最近の演出作は、劇団民藝+無名塾公演『ドライビング・ミス・デイジー』(05、訳も)ほか。

小幡欣治作『坐漁荘の人びと』(07、読売演劇大賞・優秀演出家賞受賞)、原田康子原作・小池倫代脚本『海霧』(08~11)を演出。97年に「第4回湯浅芳子賞」受賞。今年4月公演『帰れ、いとしのシーバ』の翻訳、7月公演『アンネの日記』の翻訳・演出をし、10月には畑澤聖悟作『カミサマの恋』の演出が控えている。劇団外でも翻訳家・演出家として活躍している。

申込用紙 (えんかん FAX 221-6260)(市民活動促進センター FAX 251-6789)

切 10月8日(金)

サークル番号

サークル名

参加日時(をつけてください)		氏名	会員・非会員
10/12(水)	19:00~	氏名	会員・非会員
10/13(木)	13:30~	氏名	会員・非会員

主催 北海道立市民活動促進センター TEL 011-261-4440 ・NPO 法人札幌えんかん TEL 011-241-7081